

Sun Day
Miki Mochizuka

NEWS RELEASE

2012.11.3.sat. - 2013.3.5.tue.
持塚三樹展 | ヴァンジ彫刻庭園美術館

EXHIBITION

持塚三樹（1974-）は、意味が定まる前のかたちや、光や空気の移ろいを豊かな色の層を重ねて描き出し、意識に残った日常のイメージの抽象的な残像をキャンパスに定着させます。深い森に差し込む光、陽光のもと鮮やかに浮かび上がる草花は、目に見えない空気感をたよりに、記憶のなかをたぐりよせながら描かれた情景です。折り重なる草花や木々の枝によって分割された色面から幾何学文様が生まれ、画面に配された人物や小動物のシルエットからその隙間の空間が広がります。

記憶の中の風景という、きわめて古典的な問題を題材にしながらも、作家は今に生きた問題意識で、絵画の既成概念を追求してきました。彼の創造は、絵画、彫刻、ドローイングなど多岐にわたり、とりわけ異なる素材や質感で展開される彫刻は、インスタレーションとして空間に配され、異なる次元を行き来します。

作家は静岡で生まれ県内で学び、内なる要求に忠実に向かい合いながら、静岡のスタジオで制作を続けてきました。自然体の心地よさを感じさせる彼の絵画は、各地で評価を得、新進作家としてますます期待が高まっています。

空間から平面へ、平面から空間へ、刻まれ重なる記憶の層をご覧ください。

PROFILE

1974年静岡県生まれ。1999年常葉学園短期大学菊川校舎美術デザイン科卒業。

主な個展：2009年「キ」、2010年「SLS」MISAKO&ROSEN(東京)。主な

グループ展：2007年「Exhibition from “HOMAM”」旧マッケンジー邸（静岡）、2010年「作家のアトリエ」ベルナール・ビュフェ美術館、「Stripe,

Dots and Skulls In Assorted Shapes, Colors and Sizes」Soka Art

Center Tainan（台湾）など。2012年「DECWAS（静岡ブレーメン国際交流

PROJECT）」ドイツ、ブレーメンにてレジデンスに参加。

主催：ヴァンジ彫刻庭園美術館 協力：MISAKO&ROSEN

EVENTS

| 文化の日「静岡百景」出版記念イベント |

■甲斐みのりと語る静岡

甲斐みのり（文筆家）× 持塚三樹（現代美術作家）

『静岡百景』の著者である甲斐みのりと、静岡で生まれ育ち、絵を描き続けてきた現代美術作家、持塚三樹が静岡の自然、空気から生まれるものについて語ります。

11月3日（土・祝）15：30-16：30

会場：ヴァンジ彫刻庭園美術館展示室

当日の入館料のみ 全席自由

お申し込み：お電話でご予約ください。

■羊毛とおはな+甲斐みのり トーク&ライブ

千葉はな（Vo）と静岡出身の市川和則（Gt）によるアコースティックデュオ「羊毛とおはな」のライブを開催します。静岡出身で書籍『静岡百景』の著者である文筆家甲斐みのりと静岡についてのお話も、展示室に広がる耳馴染みいい極上の音楽と楽しいトークをお楽しみください。

11月3日（土・祝）13：30-14：30（予定）

出演：羊毛とおはな、甲斐みのり

会場：ヴァンジ彫刻庭園美術館

料金：当日の入館料のみ 全席自由

羊毛とおはな（ようもうとおはな）

千葉はな（Vo）と市川和則（Gt）によるアコースティックデュオ。2007年のデビュー以来、“オトナからコードモまで”楽しめるライブは全国で話題に。2009年にNTTdocomoのCMソング、2010年にはNHK「みんなのうた」、映画「さんかく」主題歌、2011年7月にアニメ「異国迷路のクロワーゼ」OPソングに起用されるなど、音楽業界だけでなく各方面からも話題を集める彼らの音楽はまさしく唯一無二の世界。<http://www.youmoutoohana.com>

甲斐みのり（かいみのり）

文筆家。1976年静岡県富士宮市生まれ。富士宮育ち。大阪芸術大学芸芸学科卒業。旅、お菓子、クラシック建築、雑貨、音楽。日々の暮らしなどをテーマに、多くの書籍や雑誌で執筆を行う。『甘く、かわいく、おいしいお菓子』（主婦の友社）、『つまさきだちの日々』（幻冬社）『東京でお酒を飲むならば』（リベラル社）など、これまで20冊以上の書籍を上梓。<http://www.loule.net>

■「静岡百景」写真展

文筆家甲斐みのりが故郷静岡の魅力を描いた書籍『静岡百景』の発売を記念した展覧会を開催します。静岡の美しい風景を撮影した和田直美の写真の展示の他、本書で紹介した甲斐みのり厳選の静岡銘菓や商品、富士山グッズなどの販売も。静岡の新たな魅力をお楽しみください。

会期：11月3日（土・祝）-12月25日（火）

会場：クレマチスの丘 NOHARA BOOKS

■「花とうつわ」展

『静岡百景』でも紹介されている、富士のふもとで器をつくる吉田直嗣と、沼津・千本のお花屋さん「MIDORIYA」のチーフ岩崎有加のコラボレーションによる展示を開催します。クリスマスに使えるリースや器など、贈りものとしても喜ばれる作品の展示販売をいたします。

会期：11月3日（土・祝）-12月25日（火）

会場：富士山茶屋（tessen1F）

| クレマチスの丘のクリスマス |

■持塚三樹ワークショップ「クリスマスツリーづくり」

ベルナルド・ビュフェ美術館で毎年恒例となっている持塚三樹のクリスマスワークショップを今年は、ヴァンジ彫刻庭園美術館で開催します。どんなクリスマスツリーが出来上がるかお楽しみに。

11月18日（日）13：00-15：30

会場：ヴァンジ彫刻庭園美術館

参加費：1,000円（入館料別途） 対象：幼児～小学生 定員：15名

お申し込み：お電話にてご予約ください。

■クリスマスのお茶会

「花とうつわ」展示空間にて、teteria主宰の大西進によるお茶のワークショップを行ないます。美味しいお茶とお菓子をトークとともに楽しみください。

12月16日（日）14：00-（予定）

講師：大西進（teteria）

会場：富士山茶屋（日本料理tessen1F）

お申し込み：お電話でご予約ください。

*参加費等詳細はホームページをご参照ください。

*「花とうつわ」期中は、大西進がブレンドしたお茶を吉田直嗣の器にてお召し上がりいただけるメニューもご用意しています。会期中はteteriaクリスマスブレンドも販売します。

■Tomoyo Harada 朗読会 ～30th Anniversary～ 「on-doc.(オンドク)」

女優・歌手として活動を続ける原田知世。2011年のクリスマスに青森県立美術館にて、デビュー以来初めての試みとして開催され、大きな話題を呼んだ朗読会「on-doc.（オンドク）」。2012年デビュー30周年を記念し、本格的に全国各地で開催を開始。25周年記念『music & me』、2009年リリース『eyja』のアルバムプロデュースを手がけた伊藤ゴローとの珠玉のコラボレーション。ヴァンジ彫刻庭園美術館でも開催します。

12月15日（土）開場17：30 / 開演18：00

出演：朗読・歌 原田知世

音楽・演奏 伊藤ゴロー

会場：ヴァンジ彫刻庭園美術館 展示室

料金：6,000円（入館料を含む） 定員：200名 全席自由

お申し込み：お電話でご予約ください。

お申し込み開始日：10月12日（金）10：00より TEL 055-989-8785

原田知世（はらだ・ともよ）

女優・歌手として活動を続ける原田知世。2011年のクリスマスに青森県立美術館にて、デビュー以来初めての試みとして開催され、大きな話題を呼んだ朗読会「on-doc.（オンドク）」。2012年デビュー30周年を記念し、本格的に全国各地で開催を開始。25周年記念『music & me』、2009年リリース『eyja』のアルバムプロデュースを手がけた伊藤ゴローとの珠玉のコラボレーション。ヴァンジ彫刻庭園美術館でも開催します。

伊藤ゴロー（いとう・ごろう）

作曲家、編曲家、ギタリスト、プロデューサー。MOOSE HILL、ボサノヴァ・デュオnaomi & goroとして活動。2011年、naomi & goro & 菊地成孔名義で、坂本龍一のレーベル「commmons」から『calendula』をリリースしヒットを記録。プロデューサーワークとしては、原田知世直近のアルバム2作、ペンギンカフェオーケストラのトリビュートアルバム等。また、青森県立美術館では、音と映像のインスタレーション「TONE_POEM 青の記憶」や原田知世との朗読会「on-doc.（オンドク）」等も行う。http://itogoro.jp

【お申し込み先】

イベント・ワークショップのお申し込み先

クレマチスの丘コミュニケーションセンター Tel. 055-989-8785

INFORMATION

| 開館情報 |

■開館時間

[11・12・1月] 10:00-16:30

[2・3月] 10:00-17:00

入館は閉館の30分前まで

■休館日

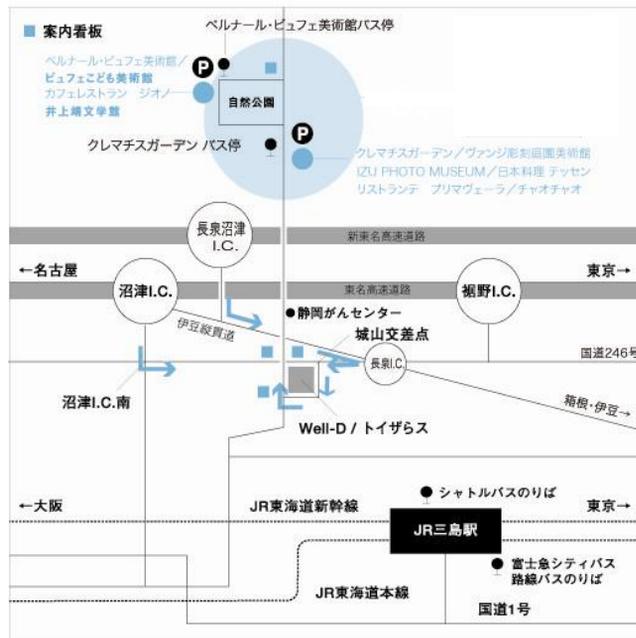
水曜日（祝日の場合は翌日休）

年末年始（2012年12月26日-2013年1月6日）

*12月15日はイベントのため15:00より一時閉館の予定です。

■入館料

大人1,000(900)円、高・大学生500(400)円、中学生以下無料（ ）内は20名様以上の団体割引



| アクセス |

■お車の場合

東京方面より：東名裾野I.C.よりR246経由、沼津方面へ10Km
 名古屋方面より：新東名 長泉沼津I.C.あるいは東名 沼津I.C.より
 伊豆縦貫道(東駿河湾環状道路)へ
 長泉I.C.出口R246右折/新東名 長泉沼津I.C.より5km

■電車の場合

JR東海道線「三島駅」下車
 北口（新幹線口）発、無料シャトルバスあり

■ベルナル・ビュフェ美術館/ビュフェこども美術館は、美術館の改修工事に伴い下記の期間休館をさせていただきます。
 2012年5月9日(水)-2013年4月(予定)

クレマチスの丘
 〒411-0931 静岡県長泉町東野クレマチスの丘(スルガ平)347-1
 TEL(055)989-8787 FAX(055)989-8790

○行き[三島駅]北口(3番乗り場)発	
時	9 10 11 12 13 14 15 16 17
分	平日 40 40 40 — 00 00 00 00 00 土日祝 40 40 40 — 40 40 40 40 —
○帰り[クレマチスガーデン]発	
時	9 10 11 12 13 14 15 16 17
分	平日 — 15 15 15 35 35 35 35 20* 土日祝 — 15 15 — 15 15 15 15 20

* 御殿場線「裾野駅」経由のため所要時間は約45分です。

■同時開催中の展覧会

松江泰治展「世界・表層・時間」
 2012年8月5日(日)-12月25日(火)

IZU PHOTO MUSEUM

TEL 055-989-8780 FAX 055-989-8783

IMAGES

二点の作品について画像資料（デジタルデータのみ）をご用意しています。ご希望の場合は 必要事項をご記入の上、FAXにてお申し込みください。

必要な画像にチェックをお願いいたします。

貴媒体名 _____

掲載号 _____

発売日 / 放映日 年 月 日

貴社名 _____

ご担当者様 _____

E-MAIL _____

TEL _____

FAX _____

ご住所 _____

資料お届け期限 月 日までにご希望

広報担当 山田宛

FAX. 055-989-8790



《light sleep》 2012年 油彩、カンヴァス



《The bird on a mouth》 2012年 油彩、紙



《kiLo》 2010年 ブロンズ