



## 展覧会関連イベント

### アーティストトーク

対談ゲスト講師 岡部あおみ氏(武蔵野美術大学教授)

日時:2010年2月20日(土) 13:30-15:00

会場:ヴァンジ彫刻庭園美術館

料金:展覧会入場料に含まれます。

ご予約・お問い合わせ: tel. 055-989-8785

要予約

講師プロフィール Aomi Okabe

東京都生まれ。国際基督教大学卒業。ソルボンヌ大学修士課程、ルーヴル学院第三課程修了。国際美術評論家連盟、日本美術史学会会員。国立近代美術館評議委員、資生堂ギャラリー・アドバイザー。メルシャン軽井沢美術館チーフキュレーター、パリ国立高等美術学校客員教授、ポンピドゥー・センター特別研究員などを経て、1999年より武蔵野美術大学芸術文化学科教授。2006-07年ニューヨーク大学客員研究員。キュレーターの経験を生かして、芸術と社会について実践的な講義を行う。カルチャーパワー運営。近著に、『アートと女性と映像 グローカル・ウーマン』(彩樹社)『アートが知りたい 本音のミュージオロジー』(武蔵野美術大学出版局)他。

### ワークショップ

「"私の一冊"を作って、展示しよう」

日時:2010年3月27日(土) 13:00-16:00

会場:ヴァンジ彫刻庭園美術館内

対象:小学校3年生～中学生

材料費: 1,000円(付添いの大人の入館料が別途かかります)

持ち物:自分のお気に入りの本一冊(忘れずに!)

定員:15名

ご予約・お問い合わせ: tel. 055-989-8785

要予約

## 開館情報

入館料 12月-3月 大人1,000(900)円 高・大学生500(200)円 小・中学生無料  
4月 5月 大人1,200(1,100)円 高・大学生800(700)円 小・中学生500(400)円  
( )内は20名様以上の割引料金です。

開館時間 2・3月 10:00-17:00 4・5月 10:00-18:00

最終入館は閉館の30分前まで

休館日 毎週水曜日(祝日の場合はその翌日)

## アクセス

お車の場合 東京方面から東名裾野I.C.よりR246経由、沼津方面に10Km  
名古屋方面から東名沼津I.C.よりR246経由、御殿場方面に5Km

\*クレマチスの丘行き案内看板をご参照ください。

\*駐車場は無料ご利用になれます。

電車の場合

JR東海道線「三島駅」下車 北口(新幹線口)発・無料シャトルバスあり

無料シャトルバス [三島駅 クレマチスの丘]

時刻表 <http://www.clematis-no-oka.co.jp/access/index.html>

## 作家プロフィール

- 1960 韓国 ソウル生まれ  
 1983 韓国 梨花女子大学校 美術学校 西洋画科 卒業  
 1987 多摩美術大学大学院 修士課程修了  
 2002 ニューヨーク大学に客員教授として招聘される  
 2002-4 ニューヨーク インターナショナルスタジオ&キュレートリアルプログラム (ISCP)  
 2009 多摩美術大学大学院 博士号取得  
 現在 梨花女子大学校美術大学教授

## 主な個展

- 1986 ドゥソンギャラリー ソウル、韓国 / Sirotaギャラリー 東京  
 1992 ギャラリー現代 ソウル、韓国  
 1997 ギャラリーロフト パリ、フランス  
 1999 ビューイングルームヨツヤ コミコチパソシエイツ 東京  
 2000 ナディッフ / ビューイングルームヨツヤ / ギャラリー5 東京  
 2001 ギャラリー射手座 / メディアショップ / ギャラリーヴァイスラーム 京都  
 クムサンギャラリー / アートソングエセンター ソウル、韓国  
 2003 クムサンギャラリー ソウル、韓国  
 2005 イノフィール ソウル、韓国  
 2006 「The Site of the Sublime」クンホ美術館 ソウル、韓国 / 「天の光、知の光」アートフロントギャラリー 東京  
 2007 「呼吸する光り、知の営み」イナートギャラリー 大阪  
 2008 「One Life, Some Books」Clear Gallery 東京  
 「Lighting Book - 知の交差点」南洋堂書店 東京  
 「明るい窓 la fenestré claire」H.P. FRANCE WINDOWGALLERY 東京  
 「Digital Book Project」チョスン・リボ One Interview Gallery ソウル、韓国  
 2009 「鏡 ユートピアとヘテロトピアの間」eN Arts 京都  
 「The Sublime - the Space of Heterotopia」Gallery Simon ソウル、韓国

## 主な国際展 / グループ展

- 2001 「アジアの世紀のはじまりに 韓国美術、大阪のソウル」海岸通ギャラリーCASO 大阪  
 2002 「ソウル国際メディアアートビエンナーレ(メディアシティーソウル2002)」ソウル市立美術館 ソウル、韓国  
 2005 「ナムジュンパイクと韓国のメディアアーティスト展」ケルンメッセ ケルン、ドイツ  
 2006 「私のいる場所 新進作家展 vol.4 ゼロ年代の写真論」東京都写真美術館 東京  
 「釜山ビエンナーレ Sea Art festival “リビングファニチャー”」プサン、韓国  
 2007 「Art @ Agnes 2007」アグネスホテルアンドアパートメンツ 東京  
 「Seeing, Beeing seen」クンホ美術館 ソウル、韓国  
 「Way of Life」モラン美術館 キョンギ、韓国  
 2008 「Digital Transition IV」Gallery Simon ソウル、韓国  
 「Youiverse, BIACS3- Biennal de Arte Contemporáneo de Sevilla」セヴィリア、スペイン  
 「Contemporary Korea Art from National Museum of contemporary Art Korea」  
 Korean Cultural Centre UK ソウル、韓国  
 2009 「You-Ser 2.0」ZKM Center for Art and Media カールスルーエ、ドイツ  
 「7080 Admiration of youth-Memories of Korea Contemporary Art」チョスン・リボ美術館 ソウル、韓国  
 「PULSE ニューヨークアートフェア」ニューヨーク、U.S.A  
 「Another Master Piece, New Acquisitions」キョンギ近代美術館 キョンギ、韓国  
 「大地の芸術祭 - 越後妻有アートトリエンナーレ2009」妻有田中文男文庫 新潟  
 「Beginning of New Era」The Seoul site for the National Museum of Contemporary Art ソウル、韓国  
 「2009 Asian Art Biennale」台湾省立美術館 台中、台湾



(C) Airan Kang  
Courtesy of Yumiko Chiba Associates

上のプレス用画像データをご用意しております。  
ご希望の画像にチェックを入れていただき  
下記宛先にFAXをお送りくださいますよう、お願いいたします。

FAX number 055-989-8790

なお、誠にお手数ですが、画像掲載の際には  
下記クレジットをご表記いただきますよう  
お願い申し上げます。

(c)Airan Kang  
Courtesy of Yumiko Chiba Associates

お問い合わせは  
ヴァンジ彫刻庭園美術館  
〒411-0931  
静岡県駿東郡長泉町クレマチスの丘347-1  
tel.055-989-8785  
<http://www.vangi-museum.jp/>

ご担当者ご芳名

---

貴媒体名

---

返信用メールアドレス

---

ご連絡先

---